

Fiche

technique

Philippe Bayle Solo - Pistes Multiples

contact : phbayle.musique@gmail.com

tél. : 06 88 20 18 42

► **PRINCIPE GÉNÉRAL :**

La compagnie gère la technique du spectacle de façon autonome. La conduite (son, lumière) est pilotée en temps réel et de façon interactive par le programme et le dispositif informatique fourni et installé par la compagnie.

► **PLATEAU**

- ◆ Espace scénique utilisé de 6m x 4m.

- ◆ Temps d'installation : 1 heure.

Tout les instruments, le mobilier et l'équipement du plateau, micros, câblages, mixage est fourni par la compagnie.

- ◆ Arrivées électriques au plateau : minimum de 1 ligne 220 v 16A avec bloc(s) de 12 prises avec prise de terre.

► **OPTION SONORISATION**

- ◆ En fonction des dimensions, de l'acoustique du lieu et du nombre de spectateurs attendus (si plus de 250 personnes), on envisagera un renfort de sonorisation d'une puissance en rapport avec le lieu :

- ◆ 1 entrée ligne stéréo sur 2 prises XLR.

► **LUMIÈRE**

Nous préparerons à l'avance le plan de feux du spectacle à partir des équipements mis à disposition.

- ◆ Minimum 4 PC + 4 PAR led (20 circuits).

Le ou les bloc(s) de puissance et les projecteurs à leds doivent impérativement être pilotables en DMX

- ◆ 1 entrée DMX au plateau.